



CHI SIAMO

L'Arca in Movimento è un'Associazione di Promozione Sociale che si occupa di **educazione relazionale ed emozionale** e di equilibrio della persona, usando differenti **forme espressive che s'intrecciano per arrivare ad un unico obiettivo**, questo grazie a **educatori formati nel tempo per lavorare in modo corale, d'intesa, unendo le reciproche competenze**.

L'Arca si compone di due Anime, una più naturalistica e scientifica, l'altra più espressiva e olistica, anime che si completano e arricchiscono a vicenda.

FORME ESPRESSIVE ADOTTATE: Interventi Assistiti con Animali di varia natura, Educazione Ambientale e in Natura, Gioco e Motricità, Narrazione, Teatralità, Espressione Artistica e Attività Atelieristica, Musicoterapia, Yoga.

PROPOSTE PER LE SCUOLE PRIMARIE

PERCORSI TEMATICI

Cicli di 6/8 incontri, della durata di un'ora, nei quali sviluppare specifiche tematiche.

IL PIACERE DELLA RELAZIONE

OBIETTIVI:

- permettere ai bambini di acquisire consapevolezza sulle proprie possibilità motorie ed espressive, verbali e non verbali, iniziando a gestirle;
- favorire ascolto e riconoscimento delle emozioni;
- sviluppare maggiore empatia e rispetto verso l'"altro da sé" e verso esigenze, caratteristiche e punti di vista diversi dai propri;
- favorire corrette competenze relazionali.

STRUMENTI: confronto con il mondo animale, incontrando esemplari di diverse specie, imparando ad avvicinarli, stabilendo con loro una corretta relazione e, al contempo, riflettendo sulle nostre dinamiche relazionali; all'azione con animali si accompagna un'attività di rielaborazione attraverso attività ludico/motorie, narrazione, giochi di teatralità o yoga (si individuerà assieme alle docenti la tecnica più adeguata al contesto classe e agli obiettivi preposti).

DALL'AMBIENTE EMOZIONI E VALORI

OBIETTIVI:

- accompagnare i bambini in un'attività di esplorazione ambientale, attraverso l'ascolto dei propri sensi e lo sviluppo di abilità motorie, favorendo capacità di empatia e rispetto;
- ricordare l'importanza ed il valore di ogni essere vivente;
- sviluppare una maggior attenzione al mondo animale e vegetale e, conseguentemente, anche alle relazioni del nostro quotidiano.

STRUMENTI: confronto con il mondo animale, incontrando esemplari di diverse specie, riflettendo sul nostro modo di avvicinarli e stabilendo con loro una corretta relazione; attività ludico/motoria, sia al chiuso che all'aperto; attività per stimolare capacità di ascolto e di osservazione; esplorazione ambientale e attività in Natura.

DI COS'HAI PAURA?

OBIETTIVI:

- arrivare a distinguere tra i concetti di paura e di prudenza;
- comprendere la differenza tra paure e fobie, individuando tecniche per la gestione delle emozioni;
- attivare una riflessione sul legame esistente fra aspettative e pregiudizi, nonché su come il modo in cui vengono diffuse le notizie possa o meno influenzarci;
- stimolare i ragazzi ad un'apertura mentale verso punti di vista, caratteristiche ed esigenze diverse dalle proprie.

STRUMENTI: confronto diretto con il mondo animale, incontrando animali di diverse specie, ascoltando, comprendendo ed imparando a gestire le emozioni e reazioni che suscitano in noi; attività di gioco, motorie e lavori di gruppo per favorire la rielaborazione di quanto emerso; attività yogiche e di gestione del respiro per favorire il controllo emozionale e di stress.

QUANTI MODI DI VEDERE IL MONDO

OBIETTIVI:

- mostrare ai ragazzi che il mondo, a livello sensoriale e mentale, può essere percepito e pensato in modi molto diversi da quello umano;
- approfondire il nostro modo di vedere e pensare, mostrando come, pur appartenendo alla stessa specie e avendo caratteristiche fisiche simili, ugualmente ogni persona può vedere e pensare le cose in modo diverso;
- portare i ragazzi a riflettere sui contesti senza recepirli passivamente, cercando di formulare personali considerazioni e teorie che tengano conto dei differenti punti di vista in campo.

STRUMENTI: confronto diretto con il mondo animale, incontrando animali di diverse specie e comprendendo come percepiscono e "pensano"; momenti di dialogo e proiezione d'immagini; attività di gioco e atelieristico creativo per meglio comprendere il nostro modo di percepire ed elaborare le informazioni, favorendo apertura mentale e confronto con differenti punti di vista.

AMICO INSETTO

OBIETTIVI:

- scoprire più da vicino questi animali, il loro affascinante mondo e la loro importanza per la vita sulla Terra;
- far comprendere che non sempre ciò che ci fa senso o c'infastidisce è negativo o pericoloso e che ogni essere vivente ha un proprio valore e va rispettato;
- imparare ad avvicinare nel modo corretto insetti e animali.

STRUMENTI: dialogo e proiezioni accompagnate dall'osservazione e dalla manipolazione di diversi esemplari; attività ludico/motoria, sia al chiuso che all'aperto; attività di ricerca e osservazione in ambiente; possibili anche rielaborazioni atelieristiche e creative per osservare gli insetti da prospettive nuove.

INUTILE, SCHIFOSO, DANNOSO...O NO?

OBIETTIVI:

- ricordare che in ogni ecosistema tutte le specie animali e vegetali hanno un ruolo preciso, occorre quindi imparare a convivere con esse;
- sensibilizzare gli studenti a comportamenti rispettosi verso altre forme viventi, evidenziando il valore della diversità;
- stimolare curiosità, apertura verso punti di vista differenti dai propri;
- rafforzare i concetti di rispetto e tolleranza;
- portare i ragazzi a riflettere sui contesti senza recepirli passivamente, cercando di formulare personali considerazioni e teorie che tengano conto dei differenti punti di vista in campo.

STRUMENTI: confronto diretto con il mondo animale, incontrando esemplari di diverse specie; momenti di dialogo e proiezione d'immagini; attività di gioco ed esplorazione in ambiente.

ATTIVITA' PER SINGOLI MOMENTI DI SENSIBILIZZAZIONE

Proposte singole per approfondire, in modo coinvolgente e giocoso, specifiche tematiche.

INCONTRI DI SENSIBILIZZAZIONE CON ANIMALI

L'incontro e la relazione con differenti animali come momento per prestare attenzione al nostro modo di comunicare e coltivare l'ascolto e l'apertura a differenti modi di esprimersi e sentire, cogliendo assonanze e divergenze. Tematiche possibili:

UNA MANO, UNA ZAMPA: UN'AMICIZIA DA COSTRUIRE

IL CANE, UN LEGAME DI CUORE

CHE SCHIFO, UN ROSPO! SE FOSSE UN PRINCIPE...?

IL MONDO CON GLI OCCHI DEGLI INSETTI

DA CHE DIPENDE? IL VALORE DEI PUNTI DI VISTA

NARRAZIONI ANIMATE

Narrazioni dal risvolto educativo, scelte sulla base di tematiche concordate, arricchite, a seconda del contesto, da:

- **laboratori artistici ed espressivi**, per far uscire emozioni e pensieri suscitati dalla narrazione;
- **attività con animali**, per incontrare i protagonisti di fiabe e racconti e conoscerli da vicino.
- **giochi e attività motorie**, per stimolare la relazione e rielaborare, in modo giocoso, quanto ascoltato

LO YOGA DELLA NATURA

Attività di Yoga degli animali seguita dall'incontro di alcuni esemplari, per favorire l'ascolto di sé stessi e dell'altro da sé.

PERCORSI DEDICATI A SPECIFICHE ESIGENZE DI SOSTEGNO E INCLUSIONE

Questi percorsi vanno strutturati sulla base del contesto in cui si va ad operare ed alle specifiche esigenze, considerando la possibilità di alternare attività a piccoli gruppi con attività a classe unita.

Vengono proposti momenti con gli animali, in questo caso con finalità diverse rispetto ai percorsi precedentemente esposti e, conseguentemente, con una diversa modalità di conduzione, alternati ad attività gioco-motorie e specifiche tecniche espressive, per favorire stimolazione, coinvolgimento e inclusione.

Per elaborare la proposta migliore, è necessario un incontro preliminare tra i nostri educatori e le docenti, per individuare esigenze dei singoli e della classe, definendo così obiettivi e percorso migliore.

NOTE LOGISTICHE

L'inizio dei percorsi è preceduto da un momento di progettazione con le docenti, per calzare l'attività sulla programmazione e sulle specifiche esigenze dei bambini.

COSTI

Verranno quantificati dopo aver definito nel dettaglio la proposta, sulla base del numero di uscite, della distanza e alle attività previste.

Restiamo a disposizione per un incontro nel quale valutare la proposta più adatta alle vostre esigenze, cordiali saluti

CONTATTI

Sito www.larcainmovimento.it – **Pagina Facebook** L'Arca in Movimento APS

Pagina Instagram arca_in_movimento

Telefono Segreteria 347/0784106 (referente De Rossi Sara)

Email reggioemilia@larcainmovimento.it